



Ponentes



Adolfo Baltar-Moreno

Colombia

Doctor en Ciencias de la Información por la Universidad Complutense de Madrid, España; magíster en Historia y Sociología por la Universidad de Saboya, Francia. Profesor de la Universidad Tecnológica de Bolívar, Colombia.



Alexandra Vega

Colombia

Antropóloga y editora. Docente e investigadora del Programa Subalternidades, Género y Narrativas Críticas de la Universidad de Buenos Aires, Argentina.



Ana María López

Colombia

Doctora en Estudios Latinoamericanos por la Universidad Paris - Sorbonne y la Universidad de Chile. Investigadora con trayectoria de 20 años en el ámbito universitario. Profesora de la Universidad de Antioquia.



Ángela María Muñoz González

Colombia

Doctora en Sociedad y Cultura y magister en Gestión de Patrimonio Cultural por la Universidad de Barcelona. Conservadora-Restauradora de Bienes Culturales Muebles por la Universidad Externado de Colombia).



Aurora María Pachano Álvarez

Colombia

Magíster en Estudios Sociales y comunicadora social y periodista, egresada de la de la Universidad del Rosario.



Daniel Guillermo Valentín

México

Estudiante del Programa de Posgrado en Derecho de la Universidad Nacional Autónoma de México. Licenciado en Derecho por esa misma institución.



Erwin Rolando Melgar Valenzuela

Guatemala

Especialista en Investigación Archivística y Derechos Humanos por la Facultad Latinoamérica de Ciencias Sociales, Flacso; y especialista en Investigación Científica por la Universidad de San Carlos, Guatemala, donde se tituló como licenciado en Historia.



Gerly Corzo Ramírez

Colombia

Magíster en Ciencias Sociales y Humanidades de la Universidad Autónoma Metropolitana, de México; Comunicadora social de la Universidad de Pamplona, Colombia.



Ingrid Molano Osorio
Colombia

Magíster en literatura por la Universidad de Los Andes. Profesional en Estudios Literarios de la Universidad Pontificia Bolivariana. Médico de la Universidad de Antioquia.



Jesús Eduardo Domínguez
Colombia

Candidato a doctor en Artes de la Universidad de Antioquia, magíster en Escrituras Creativas de la Universidad EAFIT, filólogo hispanista de la Universidad de Antioquia.



Johanna Carvajal González
Colombia

Candidata a doctora en Estudios Hispánicos, Latinoamericanos y Artes de la Universidad de Aix-Marsella, Francia, en cotutela con Universidad de Antioquia. Magíster en historia y crítica teatral de la Universidad de Bolonia, Italia.



Juan Carlos Martínez Sipión
Perú

Maestro en Ciencias de la Educación con mención en Docencia Universitaria por la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle y Licenciado en Comunicación por la Universidad de Lima.



Juan Sebastián Santoyo Sánchez

Colombia

Doctorando en Estudios Sociales de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas. Magíster en Relaciones Internacionales del Instituto de Altos Estudios sobre América Latina de la Universidad Sorbonne Nouvelle Paris 3.



Juan Simón López

Colombia

Máster en Ciencias Jurídicas de la Universidad Pompeu Fabra y máster en Historia Contemporánea de la Universidad Autónoma de Barcelona. Especialista en Memorias Colectivas y Derechos Humanos de CLACSO. Historiador y abogado de la Universidad de los Andes.



Laura Melissa Torres

Colombia

Tecnóloga en Cartografía de la Universidad de Cundinamarca y estudiante de Geografía de la Universidad Nacional de Colombia.



Maevia Griffiths

Suiza

Becaria de doctorado en la Universidad de Copenhague, Dinamarca. Magíster en Estudios de Desarrollo del Geneva Graduate Institute y de la Maestría en Cine Documental de la Goldsmiths University London.



Mario Gutiérrez Díaz

México

Doctorante en Historiografía en la Universidad Autónoma Metropolitana-
Unidad Azcapotzalco. Magíster en historiografía de esa misma institución.



María Camila Gómez Isaza

Colombia

Estudiante de la Maestría en Intervención Social con énfasis en paz y
posconflicto de la Universidad de Antioquia. Comunicadora social de la
Universidad Católica Luis Amigó.



Mariacamila Vanegas Dajer

Colombia

Profesional en conservación y restauración de patrimonio cultural mueble
de la Universidad Externado de Colombia.



Melisa Lio Flores

México

Doctora en Humanidades por la Universidad Autónoma del Estado de
Morelos, México. Magíster en Historia del Arte por la Universidad de
Nueva York, Estados Unidos. Licenciada en Historia del Arte por la
Universidad del Claustro de Sor Juana.



Michelle Pérez

Colombia

Estudiante de doctorado de la Universidad de Colonia, Alemania. Magíster en Literaturas Internacionales de la Universidad de Tübingen. Licenciada en Filología e Idiomas-Alemán de la Universidad Nacional de Colombia



Nicolás Enrique Pardo

Colombia

Estudiante de Geografía de la Universidad Nacional de Colombia. Artista.



Priyanka Freire Dhingra

Brasil

Estudiante de la maestría en Historia de la Universidad Federal de Ouro Preto, en Brasil. Graduada en Historia por la Universidad Federal de Viçosa, Brasil.



Sergio Guillermo Valentín

México

Magíster en Historia del arte, crítica de arte y conservación del patrimonio artístico por la Universidad Nacional Autónoma de México. Licenciado en Filosofía y licenciado en Derecho por esa misma institución.



Simón Zapata Alzate

Colombia

Periodista egresado de la Universidad de Antioquia.



Viviana Garcés

Colombia

Candidata a Doctora en Humanidades por la Universidad EAFIT. Magíster en Ciencia Política y Comunicadora Social – Periodista de la Universidad de Antioquia.



Ximena Marcela García Arango

Colombia

Magíster en Estudios Políticos por la Universidad Nacional de Colombia. Magíster en Comunicación Digital por la Universidad Pontificia Bolivariana. Comunicadora Social de la Universidad Cooperativa de Colombia.

